



## **Curriculum artistico-professionale**

**Ivo De Propriis**, flautista. Ha compiuto gli studi musicali presso le città di Perugia e Catania, diplomandosi in quest'ultima presso il Conservatorio "Vincenzo Bellini" sotto la guida del M° E.Pozzana. Successivamente si è perfezionato a Roma sotto la guida prestigiosa del M° Konrad Klemm. Partecipa nel novembre del 1986 alla stagione concertistica indetta dal Teatro Stabile di Catania, eseguendo le musiche dell'opera "Stracci" di Tony Cucchiara in prima assoluta, sotto la regia di Filippo Crivelli. Dello stesso autore ha inciso per la Durium le musiche de "La Baronessa di Carini". Partecipa come flauto solista ad importanti manifestazioni nazionali : Roma, Catania, Palermo ,Siracusa ,Assisi, Orgosolo, Aversa etc. ed internazionali ( Salisburgo,Vienna ).Premiato nel 1993 al 7°Novembre musicale della città di Ciampino (Roma),ha partecipato nel giugno 2005 al concerto straordinario in occasione della festa nazionale dell'ambasciata della repubblica di Croazia in Italia tenutosi presso la Sala Angeli di Palazzo Barberini e successivamente presso il Palazzo Pamphili Doria in Roma, sede dell'ambasciata del Brasile in Italia, in occasione delle esecuzioni delle musiche del compositore Padre Maurizio Junes Garcia eseguite in prima assoluta europea. Ha fondato nel 2006 il trio "l'Orage", formazione cameristica (flauto,violino e chitarra)che si impone subito all'attenzione della critica musicale partecipando a festivals e rassegne di grande prestigio, con il quale ha registrato alcune opere di Ferdinando Carulli presso la Discoteca di Stato a Roma tra le quali vanno ricordate le ouvertures rossiniane de "Il barbiere di Siviglia" e "La gazza ladra" trascritte e ridotte per questo organico dallo stesso Carulli. Attualmente lavora in qualità di docente di flauto in varie istituzioni musicali italiane.

